



<http://www.nps.gov/vick/preserve/mnts/metal.htm>

Preservação do Bronze e do Metal

A placa descritiva em bronze do Major General William W. Loring, à direita, Mostra uma superfície parcialmente tratada e parcialmente não tratada. A profunda cor de bronze do metal foi reavivada por uma limpeza cuidadosa e pela aplicação a quente e a frio de cera. A superfície não tratada à direita está baça com uma cobertura verde de patina consequente de muitos anos de oxidação.



Depois de uma lavagem com água à pressão, para se soltarem as sujidades e as fuligens do metal, aplicou-se xileno com uma esponja para se inverter o processo químico de oxidação. Os trabalhadores do restauro tiveram que usar luvas e máscaras de protecção.



Como o xileno evapora depressa, foi usado um esfregão para a limpeza da superfície e para a remoção das partículas que tivessem permanecido.

Alguns estudantes do Liceu de Vicksburg ajudam na aplicação da cera a quente. A cera era uma mistura que foi aquecida, mexida e deixada arrefecer até formar uma pasta espessa que se conseguia aplicar facilmente com um pincel.

Um tratamento final de cera a frio forma uma barreira protectora resistente para o isolamento do metal contra os efeitos do clima, do sol e contra as contaminações atmosféricas.

